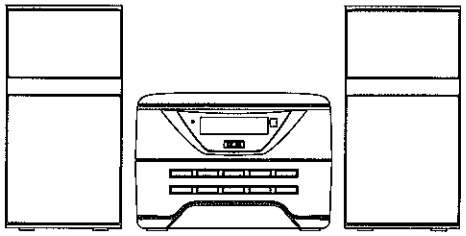
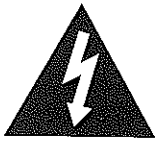
ELBE

HIFI-557-USB



RADIO-CD MICRO DIGITAL SISTEMA HI-FI

MANUAL DE INSTRUCCIONES



El símbolo del rayo dentro de un triángulo sirve para alertar de "voltaje peligroso" dentro de este aparato.

CAUTION

RISK OF ELECTRIC SHOCK DO NOT OPEN

ADVERTENCIA: Para reducir el riesgo de descarga eléctrica no abra la cubierta. No hay elementos útiles en el interior. Diríjase a personal cualificado para su reparación.



El signo de exclamación dentro de un triángulo sirve para avisar de la existencia de importantes instrucciones para el uso de este aparato.

ADVERTENCIA: PARA REDUCIR EL RIESGO DE INCENDIO O DE DESCARGA ELÉCTRICA, NO EXPONGA ESTE APARATO A GOTEO O SALPICADURAS DE LÍQUIDOS.

AVISO: ENCONTRARÁ LAS CARACTERÍSTICAS DE ESTE EQUIPO EN LA PARTE INFERIOR DEL APARATO.



PRECAUCIÓN
¡NO LO EXPONGA A GOTEO O SALPICADURAS!

PRECAUCIÓN: TOMA DE TIERRA Y POLARIZACIÓN. DEBERÁ TENER PRECAUCIÓN Y VER QUE LA CLAVIJA ANCHA DEL ENCHUFE AC CONCUERDA CON LA RANURA DE ENTRADA DEL ENCHUFE DE LA PARED.

NO DEBERÁ EXPONER EL APARATO A GOTEO O SALPICADURAS Y NO SE DEBEN COLOCAR OBJETOS QUE CONTENGAN LÍQUIDOS CERCA O ENCIMA DEL APARATO.

EL ENCHUFE PRINCIPAL SE USARÁ COMO DISPOSITIVO DE DESCONEXIÓN DEL APARATO Y DEBERÁ ESTAR SIEMPRE ACCESIBLE PARA DESCONECTARLO COMPLETAMENTE DE LA ENTRADA DE CORRIENTE.

BAJO LA INFLUENCIA DE FENÓMENOS ELECTROSTÁTICOS EL APARATO PUEDE NO FUNCIONAR CORRECTAMENTE Y EL USUARIO DEBERÁ DESCONECTARLO.

PRECAUCIÓN: RADIACIÓN LÁSER INVISIBLE SI SE ABRE LA CUBIERTA. EVITE LA EXPOSICIÓN AL RAYO.

PRODUCTO LÁSER CLASE 1

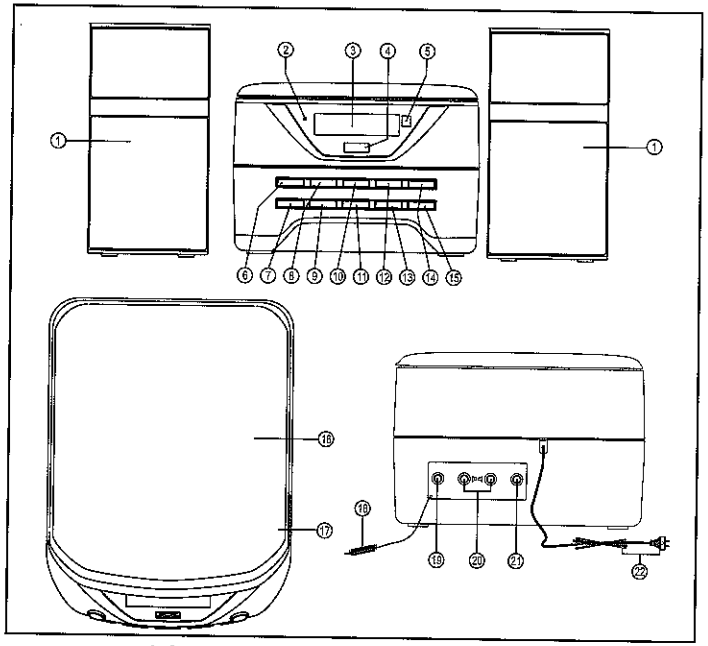


EL APARATO NUNCA DEBERÁ SER EXPUESTO A SALPICADURAS NI GOTEO, NUNCA SE COLOCARÁN ENCIMA DEL APARATO OBJETOS QUE CONTENGAN LÍQUIDOS.

LA ETIQUETA CON LAS CARACTERÍSITCAS DEL APARATO SE ENCUENTRA EN LA PARTE TRASERA.

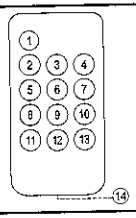
LAS BATERÍAS NO DEBERAN SER EXPUESTAS A TEMPERATURAS ALTAS, COMO LUZ SOLAR DIRECTA, FUEGO, ETC.

PRECAUCIÓN: EXISTE RIESGO DE EXPLOSIÓN SI SE COLOCAN LAS BATERÍAS DE FORMA INCORRECTA. REPONGALAS SOLO CON OTRAS DEL MISMO TIPO.



LOCALIZACION DE LOS CONTROLES

1.ALTAVOCES (DCHO/IZQU)
2.INDICADOR LUZ ENCENDIDO
3.PANTALLA LCD
4.ENTRADA USB
5.SENSOR MANDO A DISTANCIA
6.BOTÓN ON / ESPERA
7.BOTÓN FUNCIÓN
8.BOTÓN MEM. / PROG. / MODO-P
9.BOTÓN LLAMAR FM / +10 / CARPETA
10.BOTÓN PLAY / PAUSA
11.BOTÓN STOP / SNOOZE / DORMIR
12.BOTÓN SIGUIENTE / SINTONIZAR +
13.BOTÓN ATRÁS / SINTONIZAR –
14.BOTÓN VOLUMEN + / ESTABLECER HORA
15.BOTÓN VOLUMEN - / ESTABLECER ALARMA
16.PUERTA CD
17.PUNTO DE AGARREPUERTA CD
18.CABLE ANTENA FM
19.ENTRADA AUX
20.ENCHUFE ALTAVOCES (DCHO/IZQU)
21.ENTRADA AURICULARES
22.CABLE AC Y ENCHUFE



MANDO A DISTANCIA

1.ON/EN ESPERA
2.BOTÓN FUNCIÓN
3.MODO P-/PROG./BOTÓN MEM.
4.+10/FOLDER/BOTÓN FM
5.ATRÁS/BOTÓN SINTONIZAR-
6.PLAY/PAUSA/BOTÓN MODO FM
7.SIGUIENTE/BOTÓN SINTONIZAR+
8.BOTÓN ESTABLECERRELOJ
9.BOTÓN STO
10.BOTÓN VOLUMEN +
11.BOTÓN ESTABLECER ALARMA
12.BOTÓN DORMIR/SNOOZE
13.BOTÓN VOL –
14.COMPARTIMENTO BATERÍAS

SUMINISTRO DE ENERGÍA

- ESTE APARATO FUNCIONA CON CORRIENTEDOMÉSTICA NORMAL.
- INSERTE EL ENCHUFE DEL CABLE AC EN LA CLAVIJA DE LA PARED.
- PULSE EL BOTÓN ON/EN ESPERA PARA ENCENDER EL APARATO.
- ESTE APARATO ESTÁ DISEÑADO PARA FUNCIONAR SIN ESTAR NUNCA TOTALMENTE APAGADO, ESTARÁ EN "ON" O EN ESPERA.
- CUANDO ESTÉ EN ESPERA, PODRÁ UTILIZAR EL BOTÓN ON/EN ESPERA (EN EL MANDO A DISTANCIA O EN EL FRONTAL DEL APARATO) PARA ENCENDERLO.
- PARA AHORRAR ENERGÍA, POR FAVOR PONGA EL APARATO EN MODO "EN ESPERA" CUANDO NO LO ESTÉ UTILIZANDO.

CONEXIÓN DE LOS ALTAVOCES

- DESENROLLE LOS CABLES DE AMBOS ALTAVOCES E INSERTELOS EN AMBAS ENTRADAS DCHA./IZQU. EN LA PARTE TRASERA DEL APARATO.
- COLOQUE LOS ALTAVOCES LO MÁS ALEJADOS POSIBLE PARA UN MEJOR SONIDO.

ENTRADA DE LOS AURICULARES

- ESTE APARATO ESTÁ EQUIPADO CON UNA ENTRADA PARA AURICULARES ESTÉREO (3.5mm DIÁMETRO), QUE ACEPTA LA MAYORÍA DE MODELOS STANDARD (NO INCLUIDOS).
- CUANDO SE INSERTE LA CLAVIJA DE UNOS AURICULARES EN EL APARATO, SE DESCONECTARÁN AUTOMÁTICAMENTE LOS ALTAVOCES.
- CUANDO SE DESENCHUFEN LOS AURICULARES, LOS ALTAVOCES VOLVERÁN A FUNCIONAR AUTOMÁTICAMENTE.

PREPARACIÓN DEL MANDO A DISTANCIA

- QUITE EL PLÁSTICO PROTECTOR TRANSPARENTE QUE ENVUELVE EL MANDO.
- EXTRAIGA CON CUIDADO LA ETIQUETA DE PLÁSTICO DEL COMPARTIMENTO DE BATERÍAS EN LA PARTE TRASERA DEL MANDO.
- PRUEBE EL MANDO PULSANDO EL BOTÓN DE ENCENDIDO PARA COMPROBAR QUE SE ENCIENDE CORRECTAMENTE.

SISTEMA INTELIGENTE DE AHORRO DE ENERGÍA4

- ESTE EQUIPO TIENE UN SISTEMA DE AHORRO DE ENERGÍA INTERNO QUE AUTOMÁTICAMENTE PONDRÁ EL APARATO EN MODO "EN ESPERA" PARA REDUCIR EL CONSUMODE ENERGÍA CUANDO DETECTE QUE NO ESTÁ EN USO.
- ESTE SISTEMA DE AHORRO SE PONDRÁ EN MARCHA EN LAS CIRCUNSTANCIAS SIGUIENTES:
  (A)MODO CD: AL LLEGAR AL FINAL DE LA REPRODUCCIÓN DE UN CD.
  (B)MODO AUX: CUANDO NO DETECTE SEÑAL DE ENTRADA EN LA CLAVIJA AUX.
  (C)MODO USB: CUANDO SE DETENGA LA REPRODUCCIÓN DESDE USB
- PARA REACTIVAR EL APARATO SIMPLEMENTE PULSE EL BOTÓN ON/EN ESPERA PARA VOLVERLO A ENCENDER.

RELOJ DIGITAL

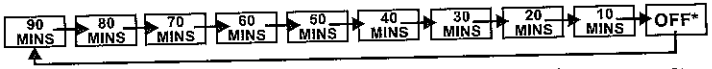
COMO ESTABLECER LA HORA CORRECTA

- EL APARATO TIENE UN RELOJ DIGITAL INTERNO, QUE SE MUESTRA CUANDO ESTÁ EN MODO ESPERA (STAND BY), O CUANDO PULSE Y MANTENGA APRETADO DURANTE 2 SEGUNDOS EL BOTÓN MEM./PROG. DURANTE EL FUNCIONAMIENTO DE LA RADIO O DE CD.
- PARA ESTABLECER LA HORA CORRECTA, SIGA ESTOS PASOS

1.PONGA EL APARATO EN MODO "STANDBY" EN ESPERA.
2.PULSE Y MANTENGA APRETADO 3 SEGUNDOS EL BOTÓN CLOCK SET (ESTABLECER HORA). EN LA PANTALLA PARPADEARÁ "12" HORAS O "24" HORAS.
3.PULSE "SIGUIENTE" O "ANTERIOR" PARA SELECCIONAR EL SISTEMA HORARIO "12" HORAS O "24" HORAS Y PULSE OTRA VEZ ESTABLECER HORA PARA CONFIRMAR SU SELECCIÓN.
4.PULSE REPETIDAMENTE "SIGUIENTE" O "ATRÁS" PARA ESTABLECER LA HORA CORRECTA EN LA PANTALLA Y PULSE "ESTABLECER HORA" PARA CONFIRMAR.
5.PULSE REPETIDAMENTE "SIGUIENTE" O "ANTERIOR" PARA ESTABLECER LOS MINUTOS CORRECTOS EN LA PANTALLA Y PULSE "ESTABLECER HORA" PARA CONFIRMAR.
6.LA HORA CORRECTA QUEDARÁ ESTABLECIDA Y SE MOSTRARÁ EN PANTALLA

FUNCIÓN DE APAGADO AUTOMÁTICO PARA DORMIR

- ESTE APARATO TIENE UNA FUNCIÓN DE TEMPORIZADOR ESPECIAL QUE PUEDE APAGAR AUTOMÁTICAMENTE EL APARATO. ESTO ES ÚTIL PARA DORMIRSE CON MÚSICA POR LA NOCHE Y QUE EL APARATO SE APAGUE DESPUES DE UN DETERMINADO TIEMPO PROGRAMADO PREVIAMENTE.
- CUANDO EL APARATO ESTÉ FUNCIONANDO, PULSE Y MANTENGA PULSADO DURANTE DOS SEGUNDOS EL BOTÓN "DORMIR" (SLEEP) REPETIDAMENTE PARA ELEGIR EL TIEMPO DESEADO.



(OFF: SIGNIFICA QUE EL TEMPORIZADOR PARA EL AUTO-APAGADO ESTÁ DESACTIVADO).

FUNCIÓN ALARMA

- ESTE APARATO TIENE UN TEMPORIZADOR PROGRAMABLE PARA QUE SE ENCIENDA EN DETERMINADOS MOMENTOS. MUY ÚTIL COMO DESPERTADOR.

CÓMO ESTABLECER LA ALARMA

PONGA EL APARATO EN MODO STAND BY (EN ESPERA)

1. PULSE Y MANTENGA APRETADO EL BOTÓN "AJUSTAR ALARMA". EL SÍMBOLO DE LA ALARMA APARECERÁ EN LA PANTALLA.
2. PULSE "ANTERIOR" O "SIGUIENTE" PARA AJUSTAR LA HORA QUE DESEE QUE SE ENCIENDA Y PULSE EL BOTÓN "AJUSTAR ALARMA" PARA CONFIRMAR.
3. PULSE LOS BOTONES "ANTERIOR" O "SIGUIENTE" PARA AJUSTAR LOS MINUTOS Y DESPUÉS PULSE "AJUSTAR ALARMA" PARA CONFIRMAR.
4. AHORA LA PANTALLA INDICARÁ "MODO DESPERTADOR" (RADIO/CD/USB/BUZZ). PULSE "SIGUIENTE" PARA ELEGIR EL MODO DESEADO Y PULSE "AJUSTAR ALARMA" PARA CONFIRMAR.
5. LA PANTALLA MOSTRARÁ "NIVEL DE VOLUMEN DESEADO PARA DESPERTAR" PULSE "ANTERIOR" O "SIGUIENTE" PARA SUBIR O BAJAR EL VOLUMEN DE LA MÚSICA QUE SONARÁ PARA DESPERTAR EN EL MOMENTO PROGRAMADO.
6. PULSE "AJUSTAR ALARMA" PARA CONFIRMAR.
7. FINALMENTE EL APARATO VOLVERÁ A LA PANTALLA NORMAL Y EL SÍMBOLO DE LA ALARMA APARECERÁ EN PANTALLA PARA INDICAR QUE ESTÁ PROGRAMADA.
8. EN CASO DE QUE DESEE DESHABILITAR LA ALARMA, PULSE EL BOTÓN "AJUSTAR ALARMA" UNA VEZ Y DESAPARECERÁ EL SÍMBOLO DE LA ALARMA.
9. LA ALARMA SE APAGARÁ AUTOMÁTICAMENTE DESPUÉS DE SONAR DURANTE UNA HORA APROXIMADAMENTE.
10. EN CUALQUIER MOMENTO MIENTRAS ESTÉ SONANDO, PULSE EL BOTÓN "STANDBY" (ESPERA) PARA DETENERLA.

(NOTA: EL TEMPORIZADOR AUTOMÁTICO ENCENDERÁ EL APARATO COMO SI USTED HUBIESE PULSADO EL BOTÓN "ON/OFF" (ENCENDIDO/APAGADO). SI HA SELECCIONADO "DESPERTARSE CON LA RADIO", SE ACTIVARÁ LA EMISORA EXACTA PROGRAMADA CUANDO EL APARATO SE ENCIENDA AUTOMÁTICAMENTE.

FUNCIÓN SNOOZE (POSPONER LA ALARMA)

- CUANDO SUENA LA ALARMA (RADIO/CD/USB), SE PODRÁ POSPONER TEMPORALMENTE POR UN PERIODO DE 9 MINUTOS, PULSANDO EL BOTÓN "SNOOZE" (POSPONER) UNA VEZ.
- LA ALARMA (CD/RADIO/USB) SE ENCENDERÁ AUTOMÁTICAMENTE OTRA VEZ DESPUÉS DE ESOS 9 MINUTOS.
- ESTE PROCESO PUEDE SER REPETIDO APROXIMADAMENTE DURANTE UNA HORA.

CONTROL ELECTRÓNICO DEL VOLUMEN

- ESTE APARATO UTILIZA UN CONTROL DE VOLUMEN ELECTRÓNICO (BOTÓN PULSABLE).
- PARA SUBIR O BAJAR EL VOLUMEN PULSE LOS BOTONES VOL+ O VOL-.
- SUELTE EL BOTÓN CUANDO LLEGUE AL NIVEL DE VOLUMEN DESEADO.
- ALGUNAS VECES, ESPECIALMENTE CUANDO OIGA LA RADIO, PUEDE NOTAR UN SONIDO "CLIC-CLIC-CLIC" CUANDO SUBA O BAJE EL VOLUMEN. ESTO ES NORMAL Y ESE SONIDO DESAPARECERÁ CUANDO SUELTE EL BOTÓN AL LLEGAR AL NIVEL DE VOLUMEN DESEADO.

FUNCIONAMIENTO DE LA RADIO

- PULSE EL BOTÓN "ON/STANDBY" (ENCENDER/EN ESPERA) UNA VEZ PARA ENCENDER EL APARATO.
- PULSE EL BOTÓN "FUNCIÓN" REPETIDAMENTE HASTA QUE LA PANTALLA MUESTRE "FM".
- PARA MEJORAR LA RECEPCIÓN DE RADIO FM, EXTIENDA COMPLETAMENTE EL CABLE DE LA ANTENA Y AJUSTE SU POSICIÓN.
- UTILICE EL BOTÓN "PLAY/PAUSA" (BOTÓN "MODO FM" EN EL MANDO) PARA SELECCIONAR EL MODO DESEADO (FM MONO/STEREO). EN ALGUNOS CASOS, CUANDO LA RECEPCIÓN ES POBRE, PUEDE SER ACONSEJABLE SELECCIONAR EL MODO "MONO" PARA MEJORAR LA CLARIDAD DE LA SEÑAL.

AJUSTE MANUAL DE LA FRECUENCIA (MODO SCAN)

- PULSE (Y SUELTE INMEDIATAMENTE) LOS BOTONES "SIGUIENTE" Y "ANTERIOR" PARA ESCANEAR MANUALMENTE LAS FRECUENCIAS DE LA RADIO HACIA ARRIBA Y ABAJO, DE 1 PASO EN 1 PASO.
- LA PANTALLA DIGITAL DE LA RADIO MOSTRARÁ LA FRECUENCIA EXACTA EN CADA PASO.
- CUANDO LLEGUE A LA EMISORA DESEADA, PODRÁ GUARDARLA EN UNA DE LAS POSICIONES DE MEMORIA. (VER LA SECCIÓN "MEMORIA DE RADIO").

AJUSTE AUTOMÁTICO DE FRECUENCIA (MODO BÚSQUEDA)

- PULSE Y MANTENGA APRETADO (DURANTE 2 SEGUNDOS) LOS BOTONES "SIGUIENTE" O "ANTERIOR" PARA BUSCAR AUTOMÁTICAMENTE LA FRECUENCIA DE RADIO DESEADA.
- LA PANTALLA DE RADIO DIGITAL MOSTRARÁ LA FRECUENCIA EXACTA DE LA EMISORA QUE ENCUENTRE.
- CUANDO LLEGUE A LA EMISORA DESEADA, PODRÁ GRABARLA EN UNA DE LAS POSICIONES DE MEMORIA. (VER SECCIÓN "MEMORIA DE RADIO").

MEMORIA DE RADIO (GRABAR LAS EMISORAS ENCONTRADAS).

- EN CUALQUIER MOMENTO, SE PODRÁ GRABAR LA EMISORA ENCONTRADA EN UNA DE LAS POSICIONES DE MEMORIA.
- PULSE EL BOTÓN "MEM/PROG. " UNA VEZ.
- PULSE LOS BOTONES "ANTERIOR" O "SIGUIENTE" PARA SELECCIONAR LA POSICIÓN DE MEMORIA DESEADA. (HAY 30 POSICIONES DE MEMORIA).
- PULSE EL BOTÓN "MEM/PROG. " UNA VEZ PARA GUARDAR LA EMISORA DESEADA EN LA POSICIÓN SELECCIONADA.
- PARA LLAMAR A CUALQUIER MEMORIA, SIMPLEMENTE PULSE EL BOTÓN "FM RECALL" Y APARECERÁ LA EMISORA GUARDADA EN ESA POSICIÓN.
- PARA LIMPIAR CUALQUIER POSICIÓN DE MEMORIA, SIMPLEMENTE GUARDE OTRA EMISORA EN LA MISMA POSICIÓN.

INSERTAR Y EXTRAER DISCOS

- ANTES DE ABRIR LA PUERTA DEL CD, ASEGÚRESE SIEMPRE QUE EL DISCO NO ESTÁ EN MOVIMIENTO (NO ESTÁ GIRANDO), PULSE SIEMPRE EL BOTÓN "STOP" PARA DETENER EL DISCO.
- COLOQUE UN CD EN EL COMPARTIMENTO, CON EL LADO DE LA ETIQUETA HACIA ARRIBA (LADO IMPRESO HACIA ARRIBA), PRESIONE EN LA PARTE CENTRAL DEL DISCO HASTA QUE OIGA EL CLIC QUE CONFIRMA QUE SE HA INSERTADO CORRECTAMENTE EN EL EJE.
- CUANDO HAYA COLOCADO EL CD, BAJE SUAVEMENTE LA PUERTA HASTA QUE QUEDE CORRECTAMENTE CERRADA.
- EL CD ESTÁ AHORA LISTO PARA SONAR.
- PARA EXTRAER UN DISCO, SIGA EL MISMO PROCESO DESCRITO ARRIBA.

PARA SACARLO TENDRÁ QUE COLOCAR UN DEDO ENCIMA DEL EJE EN EL CENTRO DEL DISCO Y OTRO EN EL EXTREMO DEL DISCO Y TIRAR DE ÉL SUAVEMENTE.
- IMPORTANTE: SUJETE SIEMPRE LOS CD POR LOS BORDES. EVITE DEJAR HUELLAS DACTILARES, POLVO O MANCHAS EN SU SUPERFICIE. SI ESTO OCURRIESE, UTILICE UN TRAPITO ESPECIAL PARA LIMPIAR CD.

FUNCIONAMIENTO NORMAL DE CD
- PULSE EL BOTÓN "ON/EN ESPERA" PARA ENCENDER EL APARATO.
- INSERTE UN CD TAL Y COMO SE HA DESCRITO ANTERIORMENTE.
- PULSE EL BOTÓN "FUNCIÓN" REPETIDAMENTE HASTA QUE LA PANTALLA MUESTRE "CD" .
- EL DISCO EMPEZARÁ A GIRAR Y SE EMPEZARÁ A REPRODUCIR LA PRIMERA CANCIÓN (PISTA). LA PANTALLA INDICARÁ EL NÚMERO DE PISTA QUE SUENA.
- EN CUALQUIER MOMENTO DURANTE LA REPRODUCCIÓN PULSE EL BOTÓN "PLAY" PARA HACER PAUSA EN LA REPRODUCCIÓN Y PULSE EL BOTÓN "PLAY" PARA REANUDARLA OTRA VEZ EN EL MISMO PUNTO.
- EN CUALQUIER MOMENTO DE LA REPRODUCCIÓN, PULSE EL BOTÓN "STOP" PARA DETENER EL FUNCIONAMIENTO DEL EQUIPO. ESTO HARÁ QUE VUELVA A EMPEZAR DESDE LA PRIMERA PISTA, SI VUELVE A PULSAR "PLAY".
- EN CUALQUIER MOMENTO DURANTE LA REPRODUCCIÓN, PULSE Y SUELTE LOS BOTONES "SIGUIENTE" Y " ANTERIOR" PARA SALTAR ADELANTE O HACIA ATRÁS UNA PISTA, SEGÚN DESEE.
- EN CUALQUIER MOMENTO DE LA REPRODUCCIÓN, PULSE Y MANTENGA APRETADOS LOS BOTONES "ANTERIOR" O "SIGUIENTE" PARA REBOBINAR O ADELANTAR POR DENTRO DE UNA MISMA PISTA.

PROGRAMAR EL REPRODUCTOR DE CD
- EL REPRODUCTOR DE CD SE PUEDE PROGRAMAR PARA QUE REPRODUZCA CUALQUIER SECUENCIA DE 20 PISTAS PROGRAMADAS, PARA CD DE AUDIO NORMALES Y HASTA 99 PISTAS PARA MP3.
- PULSE SIEMPRE EL BOTÓN "STOP" ■ ANTES DE EMPEZAR LA PROGRAMACIÓN.
- PULSE EL BOTÓN "MEM./PROG. ", LA PANTALLA MOSTRARÁ EL SÍMBOLO "MEMORIA" Y "P01" PARA INDICAR QUE EL EQUIPO ESTÁ AHORA EN "MODO PROGRAMAR MEMORIA" Y LA MEMORIA EN POSICIÓN Nº1.
- PULSE LOS BOTONES "ANTERIOR" O "SIGUIENTE" O ⏮ Y ⏭ PARA SELECCIONAR EL NÚMERO DE LA PISTA (CANCIÓN) QUE DESEE GUARDAR EN LA POSICIÓN 01 Y PULSE EL BOTÓN "MEM./PROG. " PARA CONFIRMAR SU SELECCIÓN.
- CUANDO PULSE EL BOTÓN "MEM. /PROG. " LA PANTALLA AVANZARÁ HASTA LA SIGUIENTE POSICIÓN DE MEMORIA (POR EJEMPLO: "P02" PARA LA 2ª POSICIÓN.
- REPITA LOS 2 PASOS ANTERIORES, CADA VEZ SELECCIONANDO EL NÚMERO DE PISTA QUE DESEE PARA IR GUARDANDO EN LAS SUCESIVAS POSICIONES DE MEMORIA.
- DESPUÉS DE CADA NÚMERO DE PISTA, RECUERDE PULSAR EL BOTÓN "MEM/PROG. ".
- DESPUES DE QUE UN MÁXIMO DE 99 CANCIONES (O MENOS) HAYAN SIDO SELECCIONADAS TAL COMO SE DESCRIBE ANTERIORMENTE, PULSE EL BOTÓN DE PROGRAMA.
- EL SÍMBOLO "MEMORIA" PERMANECERÁ ENCENDIDO PARA INDICAR QUE USTED HA PROGRAMADO UNA MEMORIA.
- PARA REPRODUCIR LA SECUENCIA SEGÚN LO PROGRAMADO PULSE EL BOTÓN "PLAY" ⏯ .
- SI PULSA "ANTERIOR" O "SIGUIENTE" SE MOVERÁ HACIA LA SIGUIENTE CANCIÓN O LA ANTERIOR DE LA SECUENCIA PROGRAMADA.
- PARA LIMPIAR O CANCELAR LA MEMORIA SIMPLEMENTE PULSE EL BOTÓN "STOP" ■ DOS VECES, O APAGUE EL APARATO.

COMO REPRODUCIR DISCOS MP3
- INSERTE UN DISCO MP3 EN EL REPRODUCTOR Y CIERRE LA PUERTA DEL CD.
- PULSE EL BOTÓN "ON/STANDBY" (ENCENDER/EN ESPERA) PARA ENCENDER EL APARATO.
- PULSE EL BOTÓN "FUNCIÓN" REPETIDAMENTE HASTA QUE LA PANTALLA MUESTRE "CD".
- EL DISCO EMPEZARÁ A GIRAR Y EL EQUIPO LO ESCANEARÁ PARA CONTAR EL NÚMERO TOTAL DE PISTAS. DESPUÉS EMPEZARÁ LA REPRODUCCIÓN DE LA PRIMERA PISTA Y LA PANTALLA MOSTRARÁ SU NÚMERO (001).
- SI SU DISCO TIENE CARPETAS (VER ABAJO) LA PANTALLA MOSTRARÁ EL NÚMERO DE LA CARPETA (Ej. F01, etc...) CADA 5 SEGUNDOS.
- EN CUALQUIER MOMENTO DURANTE LA REPRODUCCIÓN, PULSE Y SUELTE ⏮ O ⏭ PARA SALTAR HACIA ATRÁS O HACIA DELANTE UNA PISTA.
- LOS DISCOS MP3 FRECUENTEMENTE CONTIENEN GRUPOS DE CANCIONES O VARIAS "CARPETAS" (SUB-DIRECTORIOS), PODRÁ UTILIZAR EL BOTÓN "+10/CARPETA" PARA SALTAR MÁS RÁPIDAMENTE A UNA PISTA EN PARTICULAR.
  - PULSAR Y SOLTAR EL BOTÓN "+10/CARPETA" =SALTAR +10
  - PULSAR Y MANTENER EL BOTÓN "+10/CARPETA"= REPETIDAMENTE PARA ELEGIR LA CARPETA
- CADA VEZ QUE PULSE EL BOTÓN "+10/CARPETA" EL EQUIPO SALTA A LA PRIMERA CANCIÓN EN LA SIGUIENTE CARPETA. (LA PANTALLA ALTERNARÁ ENTRE EL NÚMERO DE PISTA Y EL NÚMERO DE CARPETA, CADA 5 SEGUNDOS). (NOTA: LA FUNCIÓN "CARPETA" SOLO FUNCIONA EN DISCOS MP3 QUE TENGAN CARPETAS).

REPRODUCCIÓN DE USB-DRIVE MP3
- ESTE APARATO ESTÁ EQUIPADO CON UNA ENTRADA USB QUE ACEPTA Y REPRODUCE ARCHIVOS MP3 ALMACENADOS EN DISPOSITIVOS USB FLASCH STANDARD (CONOCIDOS COMO "PEN-DRIVES"). COMPATIBLES CON LA VERSIÓN USB 1.1 Y 2.0.
- PARA UTILIZAR ESTA FUNCIÓN, PRIMERO INSERTE EL DISPOSITIVO USB EN LA RANURA (PUERTO).
- PULSE EL BOTÓN FUNCIÓN REPETIDAMENTE HASTA QUE LA PANTALLA MUESTRE "USB".
- DESPUÉS DE UNOS 5-10 SEGUNDOS LA PANTALLA MOSTRARÁ EL NÚMERO DE PISTAS MP3 ENCONTRADAS EN EL DISPOSITIVO Y TAMBIÉN EL NÚMERO DE CARPETAS QUE TIENE.
- PULSE EL BOTÓN "+10/CARPETA" REPETIDAMENTE PARA SELECCIONAR EL NÚMERO DE CARPETA DESEADA.
- PULSE "ANTERIOR" O "SIGUIENTE" PARA SALTAR HACIA DELANTE O ATRÁS Y ELEGIR LA PISTA DESEADA EN LA CARPETA SELECCIONADA.
- PULSE "PLAY/PAUSA" PARA INICIAR LA REPRODUCCIÓN DE LA CANCIÓN ELEGIDA.
- TODAS LAS FUNCIONES PARA EL USB SON EXACTAMENTE IGUALES PARA QUE PARA CD-MP3 (DESCRITAS ANTERIORMENTE).

NOTA: AUNQUE ESTE PRODUCTO ES TOTALMENTE COMPATIBLE CON STANDARDS USB 1.1 Y 2.0, HAY UN PEQUEÑO PORCENTAJE (CERCA DEL 5%) DE DISPOSITIVOS USB QUE PUEDAN NO SER LEGIBLES, PORQUE SUS FABRICANTES NO CUMPLAN LAS CONDICIONES COMPLETAS DE LOS STANDARDS 1.1 Y 2.0.

EL TIEMPO DE LECTURA DE UN USB PUEDE VARIAR DEPENDIENDO DE LA VELOCIDAD DE MEMORIA DEL DISPOSITIVO Y DEL NÚMERO DE CARPETAS Y PISTAS. EN ALGUNOS CASOS LA LECTURA PUEDE TARDAR HASTA 60 SEGUNDOS.

IMPORTANTE: APAGUE SIEMPRE EL EQUIPO O PÓNGALO EN MODO "CD" O "RADIO" ANTES DE EXTRAER EL DISPOSITIVO USB, PARA PREVENIR DAÑOS.

FUNCIÓN REPETIR

- EN CUALQUIER MOMENTO DURANTE LA REPRODUCCIÓN, PULSE EL BOTÓN "MODO P"REPETIDAMENTE PARA SELECCIONAR:

	= REPETIR LA PISTA ACTUAL
TODOS	= REPETIR TODAS LAS PISTAS (TODO EL CD)
CARPETA	= REPETIR TODAS LAS CANCIONES DE LA CARPETA.
	= REPRODUCIR LAS CANCIONES EN ORDEN ALEATORIO.

UTILIZAR LA CONEXIÓN DE AUDIO LINE IN (ENTRADA-AUX)

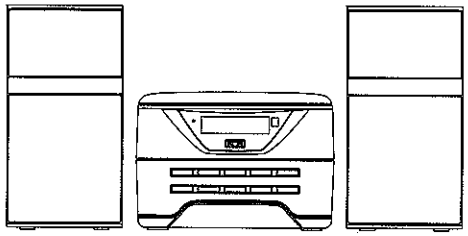
- PUEDE CONECTAR LA SALIDA DE AUDIO A UN EQUIPO EXTERNO COMO UN REPRODUCTOR MP3, A ESTE APARATO, PARA ESCUCHAR EL SONIDO DE ESE EQUIPO A TRAVÉS DEL AMPLIFICADOR DE ALTA CALIDAD DE ESTE APARATO.
- PARA CONECTAR EL APARATO EXTERNO, POR FAVOR UTILICE EL CABLE ESTÉREO DE AURICULARES PARA CONECTARLO A LA SALIDA DE AUDIO DE LOS AURICULARES DEL APARATO A TRAVÉS DE LA ENTRADA AUX-IN.
- PULSE EL BOTÓN "FUNCIÓN" PARA SELECCIONAR MODO "AUX".
- ASEGÚRESE DE QUE LOS AURICULARES ESTÁN CONECTADOS A LA UNIDAD CENTRAL.
- ENCIENDA EL APARATO PRINCIPAL Y EL EXTERNO.
- EMPIECE LA REPRODUCCIÓN Y AJUSTE EL VOLUMEN DEL APARATO PRINCIPAL AL NIVEL DESEADO.
- RECUERDE APAGAR EL APARATO PRINCIPAL CUANDO TERMINE DE REPRODUCIR CON EL EQUIPO EXTERNO.

ESPECIFICACIONES

SUMINISTRO DE ENERGÍA:..... AC 100V-240V 50/60Hz
CONSUMO DE ENERGÍA:.....15W
ALTAVOZ:.....2.5" X 2
FRECUENCIA: .....FM 87.5 – 108MHz

ELBE

HIFI-557-USB



DIGITAL MICRO CD-RADIO HI-FI SYSTEM

OPERATING INSTRUCTIONS