

AXIS C8210 Network Audio Amplifier

Audio en red con cualquier altavoz

AXIS C8210 Network Audio Amplifier es una herramienta de migración inteligente para transformar cualquier altavoz pasivo en un altavoz de red, con independencia de su marca o diseño. Le permite disfrutar de las ventajas del audio en red, como la gestión de zonas para anuncios (en directo, programados o activados) y música de fondo. Junto con el software de gestión de audio de Axis, es fácil crear una solución escalable y flexible con control central e integrarla con otros sistemas como cámaras VoIP o de red.

- > **Amplificador de potencia de 15 W con DSP integrado**
- > **Uso con uno o varios altavoces**
- > **Supervisión del estado del sistema**
- > **Una cable para alimentación y conectividad (PoE)**
- > **Estándares abiertos para una integración sencilla**



AXIS C8210 Network Audio Amplifier

Hardware de audio		Audio inteligente	Detección de la impedancia del altavoz y protección de exceso de corriente
Potencia de salida máxima	6 W con PoE Clase 3, 15 W con PoE Clase 4	Activadores de eventos	Llamada, entradas virtuales, entrada externa, AXIS Camera Application Platform (ACAP)
Impedancia de altavoz soportada	4-16 Ω	Acciones de eventos	Reproducción de clip de audio, envío de SNMP trap, LED de estado Carga de archivos a través de HTTP, recurso compartido de red y correo electrónico Notificación por correo electrónico, HTTP, HTTPS y TCP Activación de salida externa
Respuesta de frecuencia	20 Hz-20 kHz	Ayudas de instalación integradas	Verificación e identificación de comprobación
Procesamiento de señales digitales	Integrado y preconfigurado	General	
Gestión de audio		Carcasa	Clasificación IP20 Carcasa metálica Color: negro NCS S 9000-N
AXIS Audio Manager Edge	Integrado: – Gestión de contenido de música y de anuncios en directo o pregrabados. – Funciones de programación que permiten determinar el momento y el lugar en el que se reproducirá un contenido concreto. – Priorización del contenido para garantizar que los mensajes urgentes interrumpan el contenido programado. – Gestión de zonas que permite dividir hasta 200 altavoces en 20 zonas. – Supervisión del estado que hace posible la detección remota de errores del sistema. – Gestión de usuarios para controlar quién tiene acceso a funciones determinadas. Consulte la hoja de datos aparte para obtener más información.	Ambiental	sin PVC
AXIS Audio Manager Pro	Para sistemas grandes y avanzados. Se vende por separado. Consulte las especificaciones en la hoja de datos aparte.	Alimentación	Alimentación a través de Ethernet (PoE) IEEE 802.3af Type 1 Clase 3 (máx. 12,95 W), IEEE 802.3at Tipo 2 Clase 4 (máx. 25 W)
Software de audio		Conectores	RJ45 10BASE-T/100BASE-TX PoE E/S: Bloque de terminales de 4 pines de 2,5 mm para dos entradas o salidas configurables Audio: Entrada de línea o micrófono de 3 polos y 3,5 mm (2,2 V _{RMS}), salida de altavoz de 2 pines y 5,08 mm
Codificación de audio	AAC LC 8/16/32/48 kHz, G.711 PCM 8 kHz, G.726 ADPCM 8 kHz, Axis μ-law 16 kHz, WAV, MP3 en mono/estéreo de 64 kbps a 320 kbps. Velocidad de bits variable y constante. Frecuencia de muestreo de 8 kHz a 48 kHz.	Almacenamiento	Compatible con tarjetas microSD, microSDHC y microSDXC Tamaño máximo 128 GB Para conocer las recomendaciones sobre tarjetas SD, consulte www.axis.com
Transmisión de audio	Unidireccional o bidireccional ^a , mono	Fiabilidad	Diseñado para un funcionamiento ininterrumpido.
Sistema en chip (SoC)		Condiciones de funcionamiento	De -20 °C a 50 °C Humedad relativa del 10 al 85 % (sin condensación)
Modelo	i.Mx 6SoloX	Condiciones de almacenamiento	De -40 °C a 65 °C
Memoria	512 MB de RAM, 512 MB de memoria flash	Homologaciones	EMC EN 55032 Clase A, EN 61000-3-2, EN 61000-3-3, EN 55035, EN 61000-6-1, EN 61000-6-2, FCC Parte 15 Subparte B Clase A, ICES-003 Clase A, VCCI Clase A, RCM AS/NZS CISPR 32 Clase A, Seguridad IEC/EN/UL 62368-1
Red		Ambientales	IEC/EN 60529 IP20, apto para falso techo UL2043, NEMA 250 Tipo 1, IEC 60068-2-1, IEC 60068-2-2, IEC 60068-2-6, IEC 60068-2-14, IEC 60068-2-27
Seguridad	Protección por contraseña, filtrado de direcciones IP, HTTPS ^b , control de acceso a la red IEEE 802.1X ^b , autenticación Digest, registro de acceso de usuarios, gestión centralizada de certificados.	Dimensiones	140 x 75 x 29 mm
Protocolos de red	IPv4/v6 ^c , HTTP, HTTPS ^b , SSL/TLS ^b , QoS Layer 3 DiffServ, FTP, SFTP, CIFS/SMB, SMTP, Bonjour, UPnP TM , SNMP v1/v2c/v3 (MIB-II), DNS, DynDNS, NTP, RTSP, RTP, TCP, UDP, IGMPv1/v2/v3, RTCP, ICMP, DHCP, ARP, SOCKS, SSH, NTCIP, SIP (Cisco, Avaya, Asterisk)	Peso	257 g
Integración del sistema		Accesorios incluidos	Guía de instalación, clave de autenticación digital AVHS, clave de licencia digital de AXIS Camera Station, conector de E/S, conector de altavoz, velcro, abrazaderas de cables
Interfaz de programación de aplicaciones	API abierta para la integración de software, incluidos VAPIX [®] , conexión a la nube con un solo clic, AXIS Camera Application Platform (ACAP) Compatibilidad con el Protocolo de inicio de sesión (SIP) para la integración con sistemas de voz por IP (VoIP), de punto a punto o integrados con SIP/PBX. Probado con diversos clientes SIP tales como Cisco, Bria y Grandstream. Probado con diversos proveedores PBX tales como Cisco y Asterisk.	Accesorios opcionales	AXIS Device Microphone A Para conocer más accesorios, visite www.axis.com
Sincronización de audio	Sincronización de audio integrada para un máximo de 30 altavoces con unicast y cientos de altavoces con multicast. Sin necesidad de software o hardware de gestión de altavoces adicional.	Software de gestión	AXIS Audio Manager C7050, AXIS Camera Station, software de gestión de vídeo de socios desarrolladores de aplicaciones de Axis disponibles en www.axis.com/support/downloads
		Idiomas	Inglés
		Garantía	Garantía de Axis de 5 años; consulte axis.com/warranty .

- a. Este producto admite audio bidireccional, entrada de audio y salida de audio. El producto no admite la comunicación bidireccional para conversaciones con operadores de altavoces.
- b. Este producto incluye software desarrollado por OpenSSL Project para su uso en el kit de herramientas OpenSSL (www.openssl.org) y software criptográfico escrito por Eric Young (ey@cryptsoft.com).
- c. Sincronización de audio solo con IPv4.